

3. Courante

aus Sonate in fis (WeissSW 48, in D-D1 - Ms. Mus. 2841-V-1, Dresden)

Silvius Leopold Weiss (1687-1750)

3/4

2 1 2 1 2 5 4 2 1 2 2 2 0 2 1

3 2 0 2 4 2 2 2 5 3 2 0 3 2 3 6 1 3 0 3 3

7 (3) 2 2 8 2 9 0 2 1 0 4 1

10 (1) 3 1 0 2 1 11 (1) 2 1 3 0 3 (3) 2 (2) 2 0 1 0

14 (0) 2 4 1 2 0 2 (2) 2 0 3 1 0 16 (0) 3 (3) 2 2 0 2 3

18 0 2 0 19 (0) 0 3 2 0 2 20 1 3 21 (3) 2 2 0 2 3

22 0 5 2 0 3 0 23 2 2 2 1 2 24 (2) 2 9 9 10 (10) 10 9 7 9 9

26 7 9 10 9 10 9 27 (9) 7 10 9 10 9 28 10 7 9 9 10 9 29 (9) 7 9 9 7 9

30 7 7 7 31 (7) 6 7 4 5 32 (6) 6 4 4 33 (4) 4 2

34 (2) 2 0 35 (0) 0 3 36 (3) 3 1 2 4 3 37 2 2 2 0 4 2

38 (2) 5 0 5 2 0 39 2 2 2 0 4 2 40 (2) 5 0 5 2 0 41 (0) 2 0 3 2 0

42 (0) 0 3 2 0 2 43 (2) 3 2 4 2 1 44 (1) 2 2 1 2 1 45 4 2 3 2 2 2

46 (2) 4 6 4 6 4 47 3 0 2 0 2 0 48 (0) 2 1 4 2 0 49 (0) 2 1 4 2 1

50 (1) 2 2 0 2 5 51 (5) 4 | 1 52 (1) 1 2 1 2 0 53 4 0 4 2 1

54 (1) 3 1 1 4 55 2 1 2 0 4 56 (4) 0 2 0

57 (0) 2 2 4 5 0 58 (0) 4 0 4 59 (4) 0 0 2 4 60 (4) 2 2 0 2

61 (2) 2 4 0 2 4 62 5 1 4 1 63 (1) 1 2 0 4 64 (4) 2 2 4 2 3

65 1 2 4 66 1 4 2 0 4 67 (4) 0 2 0 68 (0) 0 2 0

69 (0) 4 2 4 70 (4) 4 1 4 71 4 6 6 7

72 2 1 2 73 (2) 0 2 1 2 74 (2) 0 2 0 2

75 0 0 3 2 76 (2) 2 3 0 3 0 77 (0) 3 0 3 0 78 (0) 3 0 3 0

79 (0) 3 3 2 0 80 (0) 0 2 1 2 81 (2) 0 2 2 0 82 (0) 3 2 3 2 0

83 (0) 3 5 2 3 84 (2) 4 0 2 0 85 (0) 0 0 2 0 86 (0) 4 0 3 2 3

87 2 3 2 3 88 2 5 3 2 3 89 3 7 90 7 5 7 6 7 7 6 7

91 8 7 7 6 7 92 7 5 7 6 7 93 9 7 6 7 94 9 10 8 10

95 7 10 7 8 7 96 9 8 10 9 97 10 10 9 10 98 8 10 10 8 7

99 8 4 4 3 4 100 8 7 10 101 7 7 7 7 102 7 7 5 4

103 5 5 4 5 104 1 1 0 3 105 4 0 3 1 0 106 5 1 0 1

TAB (0) 5 0 (0) 2 0 (0) 0 (0) 0 (0) 0

107 5 0 5 4 2 108 4 0 3 2 4 109 4 2 1 2 110 2 4 4

TAB (0) 1 (1) 3 2 4 2 2 2 4 4

111 4 2 1 2 2 112 (2) 3 2 4 3 2 113 1 2 114 (2) 3 2 4 2

TAB 0 2 2 2 4 4 4 2 4 2

115 1 2 116 (2) 3 4 3 117 (3) 0 0 0 118 (0) 2 2 2

TAB 4 2 2 0 2 4 4 2 4 0 4 0 2

119 (2) 3 2 3 120 (3) 4 1 0 121 (0) 0 1 1 3 4 122 0 1 3

TAB 2 0 2 4 2 4 3 1 1 3 4 4 3

123 4 1 2 4 1 2 124 0 1 2 0 1 3 125 (3) 3 1 0 2 1 126 (1) 2 4 2 0 4

TAB 2 2 2 4 2 1 4 2 2 0 2 1 2 2 4 2 0 4

127 2 2 4 2 1 128 5 4 2 1 129 2 2 0 2 1 130 2 0 2

TAB 2 2 4 2 1 4 2 2 0 2 1 4 0 4 0 2 0 2

131 | 2 2 2 | 132 | 3 2 0 3 | 2 3 | 133 | 3 0 3 | 3 (3) | 2 2

TAB | 4 (0) 4 0 | 2 2 2 2 2 2 | 1 3 0 3 4 | 2 3 |

135 | 2 | 136 | 4 2 1 0 | 4 1 | 137 | 4 0 | 138 | 0 3 4 3 2 2

TAB | 0 3 4 2 1 2 | 4 2 1 0 4 1 | 3 4 | 0 3 4 3 2 2

139 | (2) | 3 4 3 2 | 140 | (2) 2 | 4 3 4 2 | 141 | (2) 1 2 1 0 0

TAB | 0 3 4 3 2 2 | 0 4 3 4 2 | 0 1 2 1 0 0

142 | (0) | 1 2 1 0 | 143 | (0) 0 | 2 2 2 1 | (1) 4 0 4 2 | 145 | (3) 4 4 0 4 2 3

TAB | 0 1 2 1 0 0 | 4 2 2 2 1 | 5 4 0 4 2 3 | 4 4 0 4 2 3

146 | (3) 3 1 0 1 | 147 | 4 (4) 2 | 148 | 2 2 2 | 149 | 0 0

TAB | 2 3 1 0 1 4 | 2 3 2 | 0 2 4 0 | 4 6 3 0

150 | (0) 2 1 2 0 | 151 | (0) 2 1 2 0 | 152 | (0) 2 1 4 | 153 | (1) 2 2 4 2 5

TAB | 2 2 1 2 0 2 | 2 1 2 0 2 1 4 | 2 2 1 4 2 4 2 5

154 | (5) 4 2 1 | 155 | (1) 2 | 156 | (2) 2 | 157 | (2) 2 2 4 0 2

TAB | 4 4 2 1 0 2 | 0 4 0 2 4 0 2 | 0 2 4 0 2

158 (2) - 2

159 (2) - 1

160 1 - 2

T
A
B